**FORMATO PARA LA FORMULACIÓN DE IDEAS DE PROYECTO**

|  |
| --- |
| **PARTE 1: IDENTIFICACION DEL PROPONENTE** |
| **Nombre de proyecto:** |  |
| **Organización y/o Colectivo – Incluir SIGLA** |  |
| **Nombre del Responsable del proyecto** |  |
| **Teléfono/celular** |  | **Correo electrónico** |  |
| **Dirección** |  |
| **país, departamento, provincia, municipio donde se encuentra el proyecto.**  |  |
| **PARTE 2: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO** |
| **Problema identificado:** | ¿Cuál es el problema que se quiere resolver con la implementación del proyecto? |
| **Objetivos del proyecto** | ¿De que manera el proyecto resolverá los problemas antes descritos? |
| **Principales Actividades** | ¿Cuáles son las actividades más importantes que se llevaran adelante con el proyecto? |
| **Grupos destinatarios:** | Nombre del Pueblo indígena que será apoyado y de las comunidades |
| **Beneficiarios finales:** | ¿Quiénes son los beneficiarios del proyecto? ¿Cuántos jóvenes están involucradas en la iniciativa? ¿Cómo aporta al autodesarrollo de los Pueblos Indígenas? |
| **Articulación de la iniciativa** | ¿Cómo se articula esta iniciativa con otras actividades, o proyectos que ya está realizando la organización? |
| **Duración del proyecto** |  De enero a junio 2022 |
| **Socios del Proyecto** | ¿Existen otras organizaciones socias? (Si la respuesta fuera sí, contestar la pregunta siguiente)¿Que aportarán en el marco del proyecto propuesto? |
| **Costo estimado del proyecto** | ¿Cuál será el costo estimado del proyecto en dólares americanos? **Solicitado al FILAC**:$US ……………….- (………………………………….. 00/100 dólares americanos)**Contraparte de la organización** $US ……………….- (………………………………….. 00/100 dólares americanos) en especie ………. en efectivo ……..**OTROS** ……………………………$US ……………….- (………………………………….. 00/100 dólares americanos) en especie ………. en efectivo …….. |
| **Tipo de proyecto****(Marcar con una x el área a la que mayormente se relaciona el proyecto)** | Soberanía Alimentaria  |  |
| Artesanía con identidad cultural |  |
| Medicina tradicional o cosmética natural |  |
| Turismo comunitario |  |
| Desarrollo de tecnologías para el apoyo de actividades económicas y sociales  |  |
| Otras iniciativas vinculadas al desarrollo económico con identidad cultural. |  |
| **PARTE 3: APORTES DEL PROYECTO****FAVOR RESPONDA CON SUS PALABRAS LAS SIGUIENTES PREGUNTAS** |
| **Aspecto económico productivos** | ¿En qué medida considera que el proyecto fortalece iniciativas económicas de autogestión indígena lideradas por jóvenes y articulación de actores locales y comunitarios?, ¿de qué manera? (explique). |
| **Aspectos socio culturales** | En qué medida el proyecto Fortalece el dialogo intergeneracional, la revalorización de prácticas, conocimientos y saberes de los pueblos indígenas?(Explique) |
| **Aspecto ecológico ambientales** | La implementación del proyecto ¿Cómo favorece a las prácticas, actividades, técnicas y tecnologías de cuidado y armonía con la Madre Tierra? ¿el proyecto considera el uso de las nuevas tecnologías de alguna manera?(Explique) |
| **Aspectos políticos institucionales**  | ¿Como desde las acciones del proyecto se pretende fortalecer la Gestión territorial, gobernanza indígena, autogestión y empoderamiento de las y los jóvenes indígenas?(Explique) |